


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 127» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
естественно-математического
г.о.Самара цикла

 /Конькова О.Н./

Протокол № 2
от «13» октября 2020 г.

ПРОВЕРЕНО
заместителем директора
по УВР

 /Тимошевская С.А./

«28» октября 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
директором
МБОУ Школа 127



Для /Этенко В.Г./

Приказ № 892
«28» октября 2020 г.

**Рабочая программа кружка
«Юный экскурсовод»**

Составитель:
учитель русского языка
и литературы
Апанасенко Е.В.

2020

Пояснительная записка

В последнее время возрос всеобщий интерес к истории родного края, своим корням. В целях воспитания молодого поколения настоящими патриотами своей страны, очень важно приобщать их к прошлой и современной жизни своей малой родины, активизировать работу школьников по изучению родного края средствами музееведения.

В связи с увеличением роли патриотического воспитания школьников важное значение приобретает проблема организации и деятельности школьных музеев. Рост количества школьных музеев выявил отсутствие программ по подготовке юных экскурсоводов. Эта программа создана, чтобы заполнить существующий пробел, обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, Родине.

Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания восприятия ребенка, а также для воспитания музейной культуры. При помощи экскурсии можно научить детей школьного возраста не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать.

При таком подходе родной край может превратиться для воспитанников кружка в развивающую среду, благодаря которой в течение всей жизни сможет открывать для себя новые стороны жизни края, расширять свой кругозор и осваивать увлекательную профессию экскурсовода.

После окончания обучающиеся могут применять полученные знания и умения в методической работе экскурсоводческой деятельности, проводить экскурсии в своих школах, музеях; смогут оказывать помощь начинающим экскурсоводам и проводить пропаганду экскурсионных возможностей своего края посредством написания научных, исследовательских и иных работ.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия, которые имеют проблемный или частично-поисковый характер, что способствует активизации мыслительной деятельности, развитию творческих способностей.

Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как история, география, литература, и другие.

Цель и задачи программы

Цель программы – духовно-нравственное воспитание школьников на основе приобщения к историческому прошлому своего родного края и страны; создание условий, способствующих привитию музейной культуры учащимся средствами экскурсионной работы.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Познакомить учащихся с источниками информации в школьном музее.
2. Научить детей приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода.

Развивающие:

1. Развивать активный словарь обучающихся за счет формирования у детей определенного объема информации о музейном пространстве, а

также за счет эстетического восприятия теоретического и практического материала.

2. Развивать музейную культуру, познавательные интересы и способности детей;
3. Формировать коммуникативные, презентационные качества и организаторские способности, навыки сотрудничества;

Воспитательные:

1. Воспитывать музейную культуру, самостоятельность, творческую инициативу учащихся.
2. Способствовать воспитанию чувства патриотизма к малой родине.

Отличительные особенности от существующих программ:

Индивидуальное освоение каждым ребенком основ экскурсионной деятельности через изучение теоретического материала и коллективного участия в практической деятельности школьного музея, что должно явиться стартовой площадкой для определения в подростковом возрасте своей программы самосовершенствования, самореализации.

Члены кружка будут проводить экскурсии не только для обучающихся своей школы, но и для жителей села, обучающихся других школ района.

Планируется проводить занятия с привлечением учителей-предметников, старшеклассников из музейного актива, ветеранов, профессиональных музейных работников (по возможности).

Формы и методы обучения:

Основные формы:

- лектории, семинары, круглые столы, презентации,
- форумы, встречи с интересными людьми,
- видео-уроки, работа с историческими документами, монографиями, картами,
- составление тематических и комплексных экскурсий и защита этих экскурсий,
- экскурсии по музеям, памятным местам

Основные методы:

- Словесный метод - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
- Наглядный метод - посещение экспозиций, выставок музея, просмотр альбомов, книг, буклетов, фотографий с видами села, района, области.
- Поисковый метод - сбор информации по заданной теме.
- Исследовательский метод - изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьных музеев для развития

Характеристика ожидаемых результаты:

личностные:

- развивать умение отстаивать свою точку зрения;
- вести активную жизненную позицию;
- логически мыслить;
- развивать внимание, восприятие, наблюдательность, разные формы мышления, речь;

- позитивно относиться к окружающим;
- выслушивать противоположную точку зрения;
- развивать познавательные способности;

предметные:

учащиеся должны знать:

такие понятия, как экспонат, экскурсия, экскурсовод, музей, архив, фонд.

учащиеся должны уметь:

- ребенок может выступить в роли экскурсовода и рассказать много интересного гостям, посетителям музея;
- определять цель, выделять объект исследования, овладеть способами регистрации полученной информации, ее обработки и оформления;
- организовывать свой учебный труд, пользоваться справочной и научно-популярной литературой.

метапредметные:

- обладать навыками исследовательской деятельности;
- принимать участие в мероприятиях по охране исторических, культурных, природных памятников;
- развивать умение ориентироваться в информационном пространстве;
- формирование умений публичных выступлений;
- пользоваться компьютером;
- создавать презентации;
- планировать свою деятельность;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, анализировать полученные результаты.

Результатом всей работы можно считать то, что практически каждый ребенок может выступить в роли экскурсовода и рассказать много интересного гостям, посетителям музея.

Система диагностики результативности реализации программы

Уровень сформированности личностных качеств обучающихся будет осуществляться методом анкетирования, психологического тестирования, включающего в себя самотестирование, а так же коллективным обсуждением.

Критерием диагностики являются:

- освоение учащимися навыков экскурсионной деятельности на уровне «экскурсовод-любитель», «экскурсовод-умелец» и «экскурсовод-мастер»;
- умение самостоятельно оценить себя и свою роль в детско-взрослом коллективе единомышленников.

Формы подведения итогов образовательной программы:

- проведение экскурсий членами кружка для разных групп экскурсантов;
- конференция;
- презентации.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Введение – 2 часа

Тема 1.1. Экскурсия – одна из форм изучения родного края (1 час) .

Собеседование, выяснение мотивов обучающихся изучить данную деятельность.

Тема 2.2. Типы и виды музеев. История создания школьного музея (1 час) .

Теоретическая часть: музеи краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др.

Практическая часть: посещение школьной краеведческой комнаты.

Раздел 2. Основные требования к проведению экскурсии – 5 часов

Тема 2.1. Экскурсия, ее сущность, цели и задачи (2 часа).

Теоретическая часть: лекция-рассказ о том, что такое экскурсия, признаки экскурсии: наличие экскурсионной группы и квалифицированного экскурсовода, протяженность экскурсии во времени и пространстве, целенаправленность ее проведения.

Практическая часть: просмотр видеоматериалов «Из опыта экскурсионной работы».

Тема 2.2. Виды экскурсий и особенности их ведения (2 часа).

Теоретическая часть: лекция-рассказ о видах экскурсий: обзорная, тематическая и др.; по составу участников различают экскурсии для детских, взрослых, смешанных групп и для местных, иногородних, иностранных групп.

Практическая часть: разработка плана проведения тематических экскурсий по экспозиции школьного музея с последующим обсуждением их успешности, «первые шаги» в проведении мини-экскурсий по выбранным темам, так же с дальнейшим коллективным обсуждением.

Тема 2.3. Экскурсионные приемы. Показ и рассказ (1 час).

Теоретическая часть: лекция на указанную тему с демонстрацией основных экскурсионных приемов на примере экскурсии по экспозиции школьного музея (проводит руководитель).

Практическая часть: проведение мини-экскурсий (работают по подгруппам) с последующим коллективным обсуждением.

Раздел 3. Сбор и обработка материала по темам – 6 часов

Тема 3.1. Разработка экскурсионных тем (1 час).

Практическая часть: закрепление за каждым членом кружка темы экскурсии для проведения показательных занятий для школьников, населения села. Рабочие документы и материалы, необходимые экскурсоводу: метод. указания по теме экскурсии, контрольный текст экскурсии, список литературы по теме, «портфель экскурсовода», индивидуальный текст экскурсии.

Тема 3.2. Сбор и обработка материала по темам (4 часа).

Практическая часть: как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Тема 3.3. Связь темы экскурсии с объектом (1 час).

Последовательность построения экскурсии по отдельным предметам.

Раздел 4. Речь и имидж экскурсовода – 3 часа

Тема 4.1. Что такое ораторское искусство (1 час).

Практическая часть: упражнения на дыхание, речёвки, скороговорки.

Тема 4.2. Культура речи экскурсовода (1 час).

Практическая часть: чтение прозы и стихов. Музейные понятия, используемые при подготовке и проведении экскурсии.

Тема 4.3. Дикция экскурсовода. Мимика и жесты. Одежда

Практическая часть: Этикет. Умение вести беседу. Одежда экскурсовода.

Раздел 5. Подготовка текста экскурсий – 6 часов

Тема 5.1. Подготовка текста экскурсии (5 часов).

Практическая часть: оформление текста экскурсии. Тема, продолжительность экскурсии.

Тема 5.2. Особенности проведения экскурсий для разного состава экскурсантов (1 час).

Использование игрового метода при проведении музейной экскурсии для обучающихся младшего и среднего школьного возраста, населения села.

Раздел 6. Проведение экскурсий – 10 часов

Тема 6.1. Проведение экскурсий (9 часов).

Проведение экскурсий по выбранным темам для членов своего объединения (по очереди) с последующим коллективным обсуждением, а на остальных практических занятиях - для обучающихся, жителей села и родителей нашей школы.

Тема 6.2. Анализ проведенных экскурсий (1 час). Рефлексия.

Итоговое занятие (1 час).

Корректировка плана работы на следующий учебный год.

Методическое обеспечение программы:

При реализации образовательной программы «Юный экскурсовод» используются различные **методы обучения:**

- словесные (рассказ, беседа объяснительно - иллюстративная, эвристическая);
- практический;
- исследовательский;
- метод информационной поддержки.

Использование разнообразных форм и методов обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес обучающихся к кружковой работе.

Данная программа включает различные виды поисково-исследовательской, теоретико-исследовательской, опытнической, экспериментальной работы.

Основными **формами работы** являются:

- групповые,
- коллективные,
- индивидуальные.

Они предусматривают использование

- лекций,
- практических и лабораторных занятий,
- конференций,
- бесед,
- экскурсий.

средства обучения:

- компьютер;
- медиапроектор;

экран;
методические разработки;
литература, методические пособия;

Библиографический список

Для педагога:

1. Вансолова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.
2. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
3. Методические рекомендации организации работы по созданию музея м комнаты истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 1999.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.- М.: Народное образование, 2003.
5. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.// Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104-М., 1999. С 100-123.
6. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовки музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 1999.С 204 - 215.
7. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.
8. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-520 с.
9. Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды ГИМ. Вып.104-М., 1999.

Для обучающихся:

1. Алиева Л. Б., Рутковская Е. Л., Трубачева М. Е. Программа «Я расту». – НИИ Теории и методов воспитания РАО, лаборатория педагогических проблем ДОО. – Орел, 1994.
2. Григорьян И. С. Программа формирования у учащихся навыков научно-исследовательской работы. Сборник «Гольяновская гимназия № 1516 г. Москвы, отв. редактор Курнешова Л. Е. Центр инноваций в педагогике. – Москва, 1999 г.
3. Гармаш В. Ю. Программа «Богатыри земли Российской». Сборник «Школа-лаборатория № 760» г. Москвы, отв. редактор Курнешова Л. Е. Центр инноваций в педагогике. – Москва, 1997г.
4. «Кремль – детям». Материалы всероссийского фестиваля, Вып.1. – Москва, 2002 г.
5. . «Кремль – детям». Материалы всероссийского фестиваля, Вып.2. – Москва, 2004 г.
6. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карапуз», 2000.-265 с.
7. Шухман Л.П. Формирование музейной культуры детей и подростков в сфере досуга.// Сборник материалов региональной научно-практической

конференции, посвященной 70-летию Кемеровского областного краеведческого музея. - Кемерово, 1990.С 101-103.

8. Экскурсии и культурное наследие. Русская экскурсионная школа. Науч. тр. Государственного центрального музея современной истории России. Музейное дело. Вып.26. – Москва, 2001 г.