

Выпуск 6. Ежемесячная газета МОУ СОШ № 127. Издаётся с сентября 2008 года

Презентация

Калейдоскоп талантов

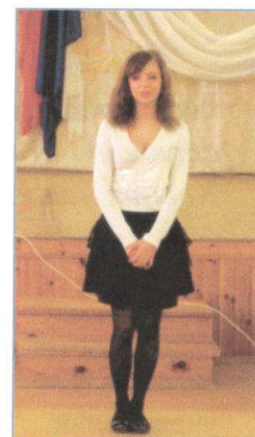
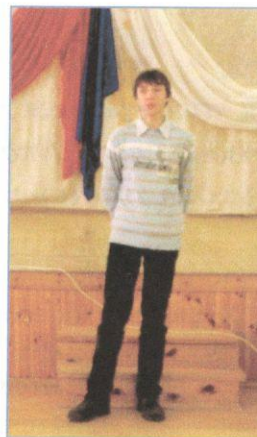
31 января в нашей школе состоялась презентация 10Б класса. Событие было ярким и запоминающимся и многих заставило взглянуть на ребят немножко другими глазами.

Последний день января, синий, прозрачный, отразился в школьных окнах актового зала, сегодня здесь необыкновенный концерт – презентация 10Б класса.

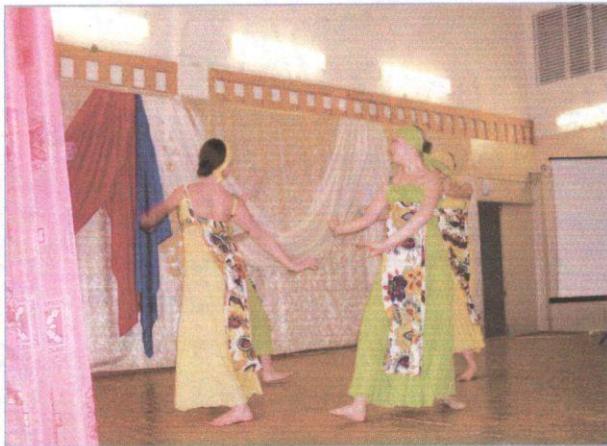
Замечательная идея: показать самые яркие стороны многогранного детского мира, которые не всегда заметны в повседневной школьной жизни. Сегодня выступления ребят оцениваются не по пятибалльной шкале, сегодня их оценивают сердцем.

Высокую культуру и тонкий вкус показала классный руководитель, учитель русского языка и литературы Анна Александровна Лебедева: программа презентации тщательно продумана и прекрасно исполнена; всё, что демонстрировалось со сцены, было органично вплавлено в музыку и стихи. Концертная программа строилась на контрасте, и выступления ребят напоминали разноцветные сочетания узоров в калейдоскопе: такие же разные, яркие и неожиданные. Радость зрителям доставили и весёлое путешествие по страничкам школьной жизни, и

выступление группы музыкантов «Костя Крылов и его друзья», исполнявших музыку собственного сочинения, и рассказ Наташи Дубовенко об увлечении граффити. Замечательно играла на фортепиано Юля Байгарина. Запомнилось выступление призёров конкурса чтецов: Дмитрия Белянского и Анатолия Свищёва. Тонкий юмор и своеобразная манера



исполнения мальчишек затронула зрительские сердца, и в зале светились улыбки. Очень трогательным получилось прочтение баллады Александра Кочеткова «С любимыми не расставайтесь». Звучали



стихи Николая Доризо и Эдуарда Асадова. Было неожиданным необычное исполнение песни «Отчего так в России берёзы шумят»: Саша Бамбалс, которая пела без музыкального сопровождения, в белой кофточке и черной юбке сама была похожа на берёзку. Запомнился яркий музыкальный дуэт: Вера Евгеньевна и Дмитрий Белянские. В их исполнении прозвучали лирические композиции, а также шуточная песенка на стихи Анны Александровны Лебедевой. Поразили всех девушки из хореографической школы: Света Семёнова, Лера Плакитина, Ксения Николаева и Лиза Матвеева.

В бледно-голубых костюмах они танцевали на фоне Российского флага, и, глядя на их одухотворенные лица и любуясь их мастерством, зрители невольно испытывали восхищение и гордость за наше будущее.

Развеселил всех второй танец девчонок, на редкость заразительный, живой, полный доброго юмора и эмоций, который исполнялся весело, с задором. Сочные краски русских костюмов, талант с горячим деятельным темпераментом, оптимизм и жажда жизни девушек не оставили равнодушным ни одного зрителя. Очень хотелось, чтобы концерт продолжался ещё и ещё, и только снег в светлом квадрате школьного окна заставлял задуматься о течении времени и о том, что все когда-нибудь заканчивается. Эта презентация убедила всех присутствующих, что 10Б класс – это калейдоскоп талантов, и напомнила о том, что детские таланты способны пробуждать любовь к жизни, к самым обычным ее проявлениям, к окружающему прозаическому миру, превращая его в поэзию, в радость бытия и волшебство.

Фотографии Ксении Черемисиной, 10А

Достижения

Образование. Наука. Профессия

В январе проходила Открытая Всероссийская научно-исследовательская конференция молодых исследователей (старшеклассников и студентов) «Образование. Наука. Профессия». Ученица 10Б класса Николаева Ксения награждена дипломом третьей степени.

На научно-исследовательскую конференцию было заявлено более 413 работ учащихся и воспитанников 8-11 классов всех видов общеобразовательных учреждений, центров дополнительного образования детей, а также студентов младших курсов профессиональных образовательных учреждений. Ученица 10Б

класса Николаева Ксения удостоилась третьего места за научно-исследовательскую работу «Битва Тимура и Тохтамыша на Кондурче. Прошлое и настоящее», научный руководитель - учитель истории и обществознания Ольга Петровна Парешнева.

Ольга Брейво, 10Б



Странички школьной жизни

Перелистывая странички школьной жизни, хочется вспомнить о том, как заканчивался 2008 год.

Семинар

Цель семинара: представить опыт работы школы по социальной адаптации учащихся через систему внеклассной и урочной работы.

Программа семинара состояла из трёх блоков. Первый блок: социально значимая просветительская деятельность, повышающая социальную активность учащихся и общий уровень культуры за счёт получения дополнительной информации,

закрепления навыков командной работы, реализации интеллектуальных и творческих способностей. Второй блок: социальная адаптация в рамках единой системы многофакторного воздействия на учащихся. Третий блок: социальная адаптация учащихся через вовлечение в спортивно-оздоровительную и социально значимую концертную деятельность. Мероприятие прошло очень успешно.

Конкурс чтецов

В школьном конкурсе чтецов «Моё любимое стихотворение» участвовали не только старшие классы, но и самые маленькие ученики. Основные критерии оценки исполнителей и номинации конкурса: «За литературное творчество», «За артистизм», «За особый лиризм исполнения», «За патриотизм и гражданственность», «За проникновенное чтение», «За актуальность».

Призами отмечены следующие участники: Ю.Лапкина-8Б, Д.Белянский-10Б, С.Семёнова-10Б, К.Бучацкая-9Б, А.Харитонов-9А, С.Степанова-8А, Д.Прокопова-9А, М.Серякова-10В, А.Свищёв-10Б, А.Горохов-6Б, З.Шитова-5А, Д.Максименко-5А, К.Рогозина-6Б, С.Сименко-6Б, Р.Мингалеев-7А, М.Сарана-4Б, Г.Козицына-3А, М.Грицова-3А, М.Лебедев-4Б, Н.Лукьянчиков-2Б и другие ребята.

Концерты

Ученики нашей школы под руководством заместителя директора школы по воспитательной работе Светланы Николаевны Кузнецовой и педагога-организатора Екатерины Андреевны Павловой осуществляют организацию и проведение новогодних представлений.

Новый год – один из самых любимых праздников, все ждут чудес, загадывают желания и верят в то, что он будет обязательно счастливым. А у детей этот

праздник связан с волшебством, со сказками, Дедом Морозом, Снегурочкой, подарками, весельем и, конечно, ёлкой, украшенной красивыми игрушками. Всё это в предновогодние дни есть в нашей школе: разноцветными огнями горела новогодняя ёлка, ребята смотрели представление, в котором участвовали персонажи из любимых сказок, потом все вместе веселились вокруг ёлки, а Дед Мороз раздавал им сладкие подарки.



Подготовила полосу Ольга Брейво, 10Б

День всех влюблённых



Сколько вы знаете праздников? Пять? Десять? На самом деле их очень много: официальных и неофициальных, религиозных и смешных. В детстве всё начинается с самого главного: Дня рождения, Нового года, 8 Марта... Вырастая, мы начинаем запоминать новые даты календаря: День Конституции, День Народного Единства, День учителя и День автомобилиста. Этот список можно продолжать до бесконечности, он постоянно растёт и обновляется. Запомнить всё невозможно, да и не нужно.

Но есть в России праздник, который запомнили все, и отмечают его с радостью – это День всех влюблённых, хотя на Руси был свой праздник влюблённых. Он отмечался 8 июля и был связан с легендарной историей любви Петра и Февронии. Однако у Дня всех влюблённых есть конкретная история, которая датируется примерно 269 годом. В то время Римской Империей правил император Клавдий II. Воюющая римская армия испытывала недостаток в солдатах, поэтому император запретил легионерам жениться, полагая, что женатый легионер больше думает о семье, чем о победе в сражении и славе. Епископ Валентин из города Тернии считал иначе и тайно от властей венчал всех влюблённых. Император узнал об этой деятельности священника, и Валентин был арестован, а вскоре был подписан указ о его

казни. По одной легенде в Валентина влюбилась дочь тюремщика. Он, давший обет безбрачия, не мог ответить на ее чувства, но в ночь перед казнью (14 февраля) прислал ей трогательное письмо и подписался: «Твой Валентин». Отсюда и пошла традиция посылать в этот день «валентинки». Сейчас в России праздник прижился и отмечается наравне с 8 Марта или 23 февраля. К подаркам в этот праздник есть только одно требование: они должны иметь форму сердца. Будь то диванная подушечка, заколка или брелок. Ну а если подарок имеет совсем другую форму, то тогда его должно украшать вырезанное из бумаги сердечко. Традиционные поздравительные открытки в виде сердечек («валентинки») с наилучшими пожеланиями, признаниями в любви, предложениями руки и сердца или просто шутками не подписывают, и получающий должен сам догадаться, от кого послание. В этот праздник своим возлюбленным дарят розы, поскольку считается, что они символизируют любовь, а ещё конфеты-сердечки, целующихся птиц и, конечно, справедливо признанного символа Дня святого Валентина – маленького крылатого ангелочка Купидона.

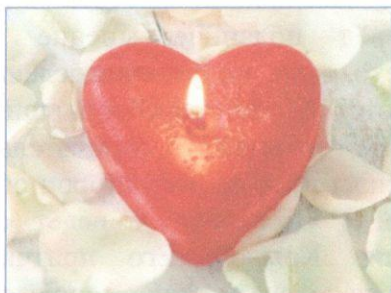
Это замечательно, что появился ещё один праздник, когда люди могут обмениваться душевным теплом, говорить друг другу приятные слова и дарить поцелуи. Существуют научные обоснования полезности комплиментов и поцелуев: люди получают мощный заряд положительной энергии, повышают иммунитет, стимулируют центральную нервную систему, повышают в крови уровень гемоглобина, вызывают благожелательное расположение к другим людям. Дарите любимым тепло!

Лиана Маргарян, 8А

Немного о любви

В преддверии дня всех влюблённых в нашей постоянной рубрике «Литературная страничка» сегодня говорится о любви.

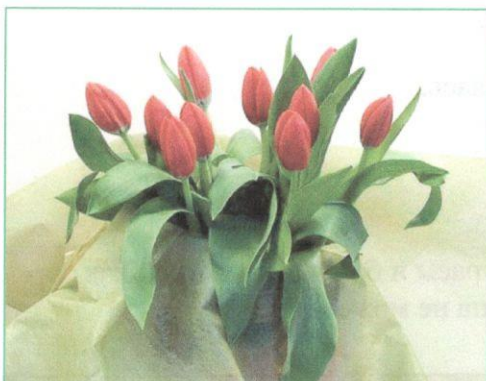
Любимой



Ты так мне нравишься, поверь,
Влюблён в тебя я очень сильно,
Мне без тебя не жить теперь,
Надеюсь, что любовь взаимна!
Тебя я вижу в своих снах,
Ты солнцем светишь в мои очи,
Ты в сердце навсегда вошла,
Тебя люблю я очень, очень!

Ты

Сиянье глаз, как солнца луч,
Прошедший дальний путь меж туч.
Ресницы – волны в море синем,
Когда штормит волну ветрило.
А волосы твои – пшеница,
Что в поле русском колосится.
Улыбка слаще шоколада,
Готов дарить тебе баллады!
Зажги же в сердце огонёк!
Ты – ландыш мой,
Ты – мой цветок!



Подарок

Хочу подарок подарить,
Любовь огромную излить.
Дарю весну, цветы и солнце,
Открой души своей оконце!

Сплошное противоречие

Мы рождены любить и ненавидеть,
Терять и находить, слепыми быть и видеть,
Творить и разрушать, бороться и сдаваться,
Ночами слёзы лить, а утром улыбаться!
День ото дня ложиться и вставать,
Всегда опаздывать или быть первым,
Быть верным или вечно изменять,
И радость приносить, и действовать на нервы!
Вся наша жизнь - одно противоречье,
Кого-то время убивает, а кого-то лечит.
Мы рождены, но жить не будем вечно,
И только солнце нам всем ярко светит!

Говорил о любви Алексей Харитонов, 9А

Мудрость и талант

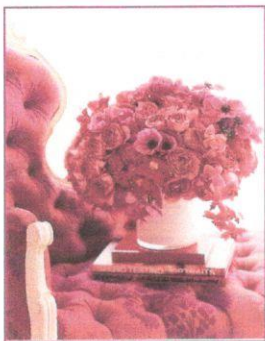
14 февраля исполняется 240 лет со дня рождения великого русского баснописца **Ивана Андреевича Крылова**. Каждый человек с детства знаком с его творчеством. В России его ласково называют «дедушка Крылов» и мысленно кланяются поэту, который был близок каждому русскому человеку.

«Выбравши себе самую незаметную и узкую тропу, шёл он по ней без шума, пока не перерос других, как крепкий дуб перерастает всю рошу, вначале его скрывавшую. Этот поэт – Крылов. Выбрал он себе форму басни, всеми пренебреженную, как вещь старую, негодную для употребления и почти детскую игрушку – и в сей басне умел сделаться народным поэтом. Это наша крепкая русская голова, тот самый ум, который сродни уму наших пословиц, тот

самый ум, которым крепок русский человек, ум выводов. Пословица не есть какое-нибудь вперёд поданное мнение или предложение о деле, но уже подведённый итог делу, отстой уже перебродивших и кончившихся событий, окончательное извлечение силы дела из всех сторон его, а не из одной... Отсюда-то и ведёт своё происхождение Крылов. Его притчи – достояние народа», – так определил существо дарования Крылова Николай Васильевич Гоголь в книге «Выбранные места из переписки с друзьями».

Басня «Цветы»

Элина Мишина, 8А



В отворенном окне богатого покая,
В фарфоровых, расписанных горшках,
Цветы поддельные, с живыми вместе стоя,
На проволочных стебельках качались спесиво
И выставляли всем красу свою на диво.
Вот дождик начал накрапать. Цветы тафтяные Юпитера тут просят:
«Нельзя ли дождь унять?» Дождь всячески они ругают и поносят.
«Юпитер! – молятся, – Ты дождик прекрати; что в нём пути,
И что его на свете хуже? Смотри, нельзя по улице пройти:

Везде лишь от него и грязь, и лужи».

Однако же Зевес не внял мольбе пустой,

И дождь себе прошёл своею полосой.

Прогнавши зной, он воздух прохладил; природа оживилась,

И зелень вся как будто обновилась.

Тогда и на окне цветы живые все

Раскинулись во всей своей красе

И стали от дождя душистей, свежее и пушистей.

А бедные цветы поддельные с тех пор лишились всей красоты и брошены на двор, как сор.

Таланты истинны за критику не злятся: их повредить она не может красоты,

Одни поддельные цветы дождя боятся.



Выпуск подготовили: Елена Валентиновна Апанасенко – учитель русского языка и литературы, Ксения Черемисина, 10А, Ольга Брейво, 10Б, Алексей Харитонов, 9А, Дарья Проколова, 9А, Элина Мишина, 8А, Лиана Маргарян, 8А, Светлана Степанова, 8А. Художественное оформление номера Ксении Черемисиной. Наш адрес: 443112, г. Самара, ул. академика Н.Д. Кузнецова, 7. Тираж – 30 экз.