

СОВЕТЫ ДАШЕ


*...Если звезды зажигают -
значит это кому-нибудь нужно?*

В. Маяковский

Выпуск 27. Февраль 2012. Ежемесячная газета МБОУ СОШ № 127.
Издаётся с сентября 2008 года

С праздником!


День святого Валентина



День всех влюбленных празднуется **14 февраля** и связан с именем святого Валентина. К нам этот праздник пришёл из Западной Европы в начале 90-х годов и сразу стал популярным среди молодёжи. Символом этого праздника является «валентинка» в форме сердца.

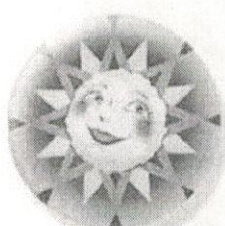
Это неплохо, что появился ещё один романтический день в году, когда объясняются в любви и дарят подарки. Только, отмечая «чужие» праздники, не следует забывать, что по христианским традициям в нашей стране есть свой православный праздник – 8 июля. Это день святых Петра и Февронии, покровителей семьи и брака, которые жили в любви и согласии и умерли в один день. Символом нашего праздника является ромашка. Народное поверье гласит: «Кто обвенчается в этот день, тот будет жить долго и счастливо в любви».

День защитника Отечества



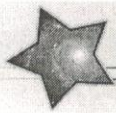
23 февраля - День защитника Отечества! В этот день мы отдаём дань уважения и благодарности тем, кто мужественно защищал родную землю от захватчиков, а также тем, кто в мирное время находится на службе Отечеству. Сегодня мы отмечаем этот праздник уже не как день рождения Красной Армии, а как день настоящих мужчин, наших защитников!

Масленица

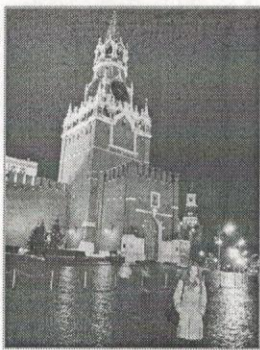


В 2012 году Масленица пройдет с **20 февраля по 26 февраля**. Масленица - это подготовительная неделя к Великому посту. Посвящена она в христианском смысле одной цели – примирению с ближними, прощению обид, подготовке к покаянному пути к Богу.

Последнее воскресенье перед началом Великого поста называется церковью Прощёным воскресеньем. Есть в России красивый, гуманный обычай, когда в последний день Масленицы люди просят прощения друг у друга. Весёлые проводы русской зимы, озарённые ожиданием близкого тепла, - один из самых долгожданных и любимых народных праздников.



Каникулы

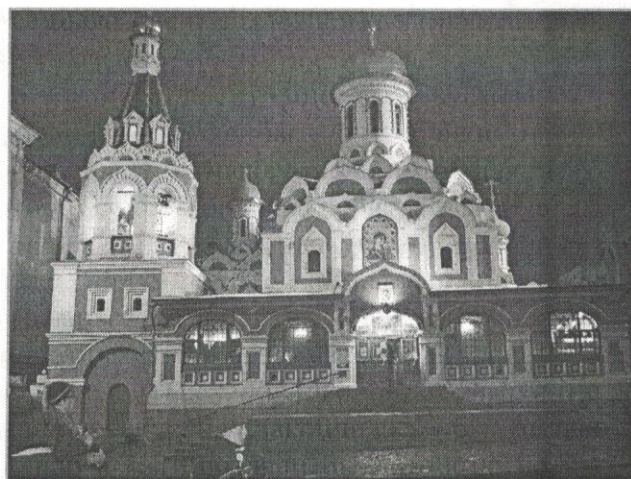


Один день в Москве

На новогодние каникулы мы с классом ездили в Москву на Кремлёвскую ёлку. У нас был только один день для того, чтобы посмотреть нашу столицу. 5 января с шести часов утра и до семи часов вечера мы гуляли по новогодней Москве, это было незабываемо здорово! Экскурсия была очень интересной и, пусть лил дождь и дул промозглый ветер, этот день мне запомнится на всю жизнь. Со страниц школьной газеты я хочу поделиться своими впечатлениями о нашей поездке.

Москва встретила нас совсем не новогодней погодой. Когда мы сонные вышли из поезда на перрон, шёл дождь, дул холодный ветер. Было около 6 часов утра, но казалось, что ещё поздняя ночь, потому что очень хотелось спать. Из-за дождя небо было тёмным почти до 12 часов дня, и мы путешествовали по «ночной» новогодней Москве. Столица удивила нас яркими огнями крикливо украшенных улиц. Везде возвышались огромные сверкающие ёлки. Мы ехали в удобном автобусе и смотрели в окно, а экскурсовод рассказывала нам о достопримечательностях нашей столицы. Сначала мы поехали на Красную Площадь. Там возвышалась такая ёлка, что казалось, если поднять голову, все равно невозможно увидеть ее макушки. Величественный Кремль, Храм Василия Блаженного, Собор Пресвятой Богородицы в ночных огнях, а затем бой курантов – всё это было как во сне. На площади среди всего этого величия и красоты мы были одни, Москва ещё спала. Огромный масштаб построек завораживал дух, яркие огни фонарей вызвали чувство

нереальности происходящего. Не верилось, что мы находимся в центре столицы, где происходят самые яркие и значимые события нашей страны. Потом, когда мы приехали на Красную Площадь днем, чтобы попасть на новогоднее представление в Кремль, она была совсем другой. Величия своего она не утратила, но напоминала многолюдный проспект, и ощущение сказочности уже не возникло, а наоборот, все было очень реальным. Мы побывали на Лужковском мосту, видели дерево Любви, на котором висит множество замочков с именами влюбленных, а ключики от них брошены в Москву-реку. Это для того, чтобы союз любящих сердец был вечным. Очень понравилась экскурсия в зоопарк. Я даже подумать не могла, что он таких огромных размеров, настоящий городок для животных. Если бы мы захотели посмотреть обитателей всех павильонов, то, вероятно, наша экскурсия закончилась бы только ночью и мы опоздали бы на поезд, но нас ждала богатая программа, поэтому в зоопарке мы пробыли всего два часа.





Москва

Один день каникул

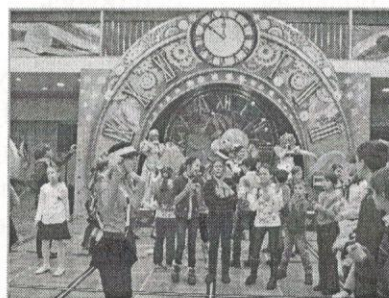
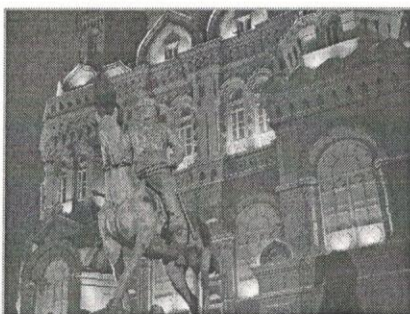
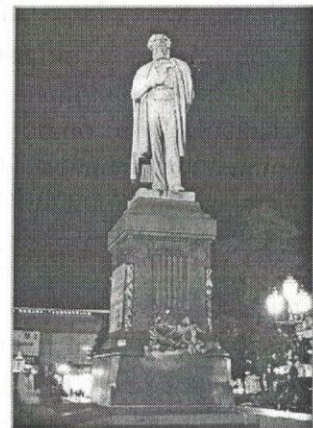
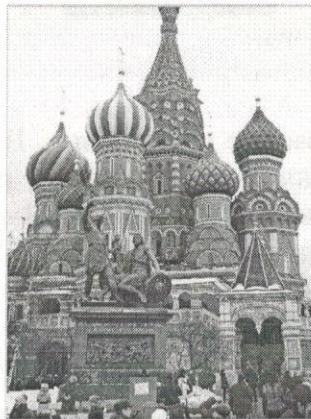


В этот зимний день с осенней погодой наша экскурсия по Москве прошла замечательно. Машин на улицах было не настолько много, чтобы мучиться в пробках, и мы спокойно посетили много интересных мест. Наша экскурсионная программа была полностью выполнена. В 22 часа уставшие, но счастливые мы ехали в поезде в родную морозную Самару. Нас переполняли эмоции, мы делились впечатлениями и строили планы о новых поездках.

Новогоднее представление в Кремле было оригинальным и красочным. Понравилась организация мероприятия, все было четко и слажено, и, несмотря на такое огромное количество людей, было комфортно. Нам посчастливилось побывать на Поклонной горе, Воробьевых горах, увидеть здания Мосфильма, полюбоваться памятниками архитектуры. Поразила вечерняя панорама Воробьевых гор, как будто вся Москва была у тебя на ладони, а в

тёмное небо, затянутое тучами, взлетали воздушные змеи с разноцветными огнями. Никогда я не забуду этот необычный и счастливый день моей жизни. Сейчас, дома, я рассматриваю московские фотографии и сувениры и мысленно возвращаюсь в тот зимний день, накануне Рождества. Я горжусь тобой, я люблю тебя, Москва!

*Анастасия Блинова, 7а.
Фотографии Марии Изотовой, 7а*





Школьное достояние

Краеведческий музей. Вчера, сегодня, завтра

Школьный краеведческий музей был открыт 26 апреля 1987 года. Уже 25 лет сотрудниками музея ведётся большая работа по изучению родного края, воспитанию у школьников патриотического чувства любви к Родине, к родному городу, своему району. В школьном Краеведческом музее проводятся экскурсии на разные темы: об истории образования основных посёлков Красноглинского района; о лучших краоведах нашей школы; о редких растениях, животных нашего района и горных породах, из которых сложена наша местность; о доисторическом прошлом нашего района; о видных ученых и деятелях родного края; об Управленческом в годы Великой Отечественной войны.



У истоков музея стоят прекрасные люди: Небритов Лев Николаевич – учитель истории, бывший директор нашей школы; Гавриленкова Валентина Александровна – заслуженный учитель РСФСР по географии; Медведева Ольга Ивановна – учитель географии и краевед. За годы работы в музее было проведено более 1500 экскурсий для учащихся школы и её гостей. В музее проходят вечера, посвящённые нашим прославленным землякам, уроки мужества и предметные уроки краеведения. В школьном музее хранится 257 экспонатов основного фонда и 457 экспонатов научно-вспомогательного фонда. Музейные фонды постоянно пополняются. Наш музей краеведческий, поэтому большая часть экспонатов и документов рассказывают о нашем Красноглинском районе, о наших земляках, о событиях, происходивших в нашем районе и посёлке Управленческий. Активная работа ведётся с ветеранами Великой Отечественной

войны. В музее содержится материал, который рассказывает об истории нашей школы. 1 сентября 1952 года была открыта школа № 127. Первым директором нашей школы была Салова Антонина Александровна. Она была строгим и требовательным директором и имела большой авторитет среди учителей и учеников школы. С 1975 по 1990 год школу возглавлял Небритов Лев Николаевич. Именно при нём в школе был организован краеведческий музей. Лев Николаевич увлекался туризмом и занимался краеведением. Вместе с учениками нашей школы он побывал в разных уголках нашей страны. Из каждой поездки привозил находки, которых скопилось так много, что стало возможным открытие нашего музея. Сейчас нашу школу возглавляет Этенко Владимир Григорьевич. Он управляет нашей школой с 1992 года. Пользуется большим авторитетом среди педагогов и учеников школы.



Школьное достояние

Краеведческий музей. Вчера, сегодня, завтра

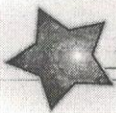
Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин сказал: «Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости». Наш школьный музей не только хранилище ценных материалов, реликвий прошлого, но и связующее звено ушедшего времени с настоящим и будущим. Сейчас руководит работой музея учитель русского языка и литературы Анна Александровна Лебедева.



Патриотизм – это ощущение духовной связи с Отечеством. Это любовь к России, любовь к её прошлому и настоящему, это надежда и вера в её будущее. Но как воспитать эту любовь? Академик Д.С.Лихачёв считал, что любовь к Родине начинается с любви к своей семье, к своему дому, к родному краю. Высокая культура и тонкий вкус Анны Александровны Лебедевой способствуют тому, что каждое мероприятие, организованное под её руководством, становится памятным и значимым для посетителей школьного музея. Тщательно продуманные экспозиции, умело составленные тексты экскурсий, органично вплавленные в музыку и стихи, помогают школьникам легко понять и запомнить необходимые сведения о нашем родном крае. Актив школьного музея сейчас состоит из учащихся 6а класса, руководителем которого является Анна Александровна. Во время подготовки экскурсий под руководством Анны Александровны ребята прикасаются сердцами к истории родного Самарского края, узнают о судьбах своих соотечественников и понимают, что им есть чем гордиться! За 2010-2011 учебный год в школьном краеведческом музее пополнен

основной фонд на 25 экспонатов, обновлено 80% экспозиций. Ведется работа с ветеранами Великой Отечественной войны. В мае были посажены берёзки в посёлке Управленческом. Ежегодно в школьном лесничестве – берёзовой роще - проводятся «Костры памяти». Это мероприятие, организованное А.А.Лебедевой, каждый раз становится ярким и незабываемым событием для всех присутствующих на нём. К 25-летию школьного музея создан клуб интересных встреч. Первая встреча состоялась 15 января 2012 года и была посвящена выпускнику школы № 127 Георгию Кикину, члену Союза художников. В преддверье юбилейной даты хочется поблагодарить руководителя А.А.Лебедеву и творческую группу школьного музея за такое нужное и очень трудное дело, которое под силу далеко не каждому, а только талантливым людям, людям с чистой душой, открытым сердцем и очень любящим жизнь. Ведь именно вы заставляете еще долгие годы жить тех, кого уже давно нет рядом с нами.

*Учитель русского языка и литературы
Е.В.Апанасенко и ученица 7а класса
Елизавета Маркова*



Из века в век

Дуэль на Чёрной речке



10 февраля - 175 лет со дня смерти Александра Сергеевича Пушкина – великого поэта России. 8 февраля 1837 года на Чёрной речке поэт был смертельно ранен и, претерпев нечеловеческие муки, через два дня ушёл из жизни. Исследователи многих поколений обращались к истории пушкинской дуэли. И до сих пор гибель великого поэта окутана плотной пеленой мифов и легенд. Строго установленные факты тонут в массе догадок и гипотез.

Смерть Пушкина была величайшей трагедией для России и русской культуры. Пушкин сформировал русский литературный язык и основал великую русскую литературу. Он проложил путь Толстому и Достоевскому. Поэт гордился предками, был трогательно привязан к Родине, её природе и истории. Пушкин далеко опередил своё время, и в этом была одна из причин его трагедии. 27 января (8 февраля) 1837 года поручик кавалергардского полка барон Дантес смертельно ранил Пушкина, который защищал честь своей жены. Пушкин был грозным противником. Он много лет с редким упорством упражнялся в стрельбе из пистолета и слыл отличным стрелком. Однополчане Дантеса не упоминали о его искусстве в стрельбе. Что же помешало поэту использовать свои преимущества на поле боя? В России предпочитали короткие дистанции, превращавшие поединок в расстрел. Искусство стрелка на дистанции в 10 шагов уже не давало решающего перевеса. Стрельба шла в упор. Для дворянина вопрос о первом выстреле был вопросом чести. Дойти до барьера, не дрогнуть под дулом наведенного пистолета, дожидаться промаха и в тот же миг сразить противника метким выстрелом – такое поведение на поле боя считалось образцом отваги. Выстрелить по противнику, не успевшему принять боевой позы, не воспрещалось, но в глазах людей чести такой поступок мог обесславить поединок. В.И. Даль записал предание о том, что Пушкин дрался на дуэли 4 раза, стрелялся всегда через барьер (на кратчайшем расстоянии), «всегда первый быстро

подходил к барьеру, выжидал выстрела противника и потом – 3 раза оканчивал дело шуткою». По мнению Ю.М. Лотмана, Пушкин любил бой. Качества бойца, мужество были присущи характеру Пушкина. В день последней дуэли сильный ветер заставил участников поединка искать убежища в еловой роще. Выбрав полянку, секунданты протоптали дорожку в глубоком снегу. Надвигались сумерки, по знаку, данному секундантом, противники стали сходитьсь. Пушкин быстро подошёл к барьеру и поднял пистолет. Но Дантес поспешил выстрелить, не дойдя шага до барьера. Пушкин упал и некоторое время лежал неподвижно, уткнув голову в шинель. Дантес сделал движение в сторону раненого. Пушкин удержал его словами: «Подождите! У меня ещё достаточно сил, чтобы сделать свой выстрел». Опираясь на левую руку, он приподнялся и долго целился, а затем выстрелил. Дантес был ранен легко. Поэт получил смертельную рану. Пуля перебила бедренную вену и раздробила крестец. Умирая, поэт терпел нечеловеческую боль. Пушкин сам сказал доктору, что надеется прожить два дня... Его слова сбылись. Поэт говорил, что страдает не только от физической боли, но и от тоски: «Ах, какая тоска! Сердце изнывает!» На совет доктора не сдерживать стоны отвечал: «Нет, не надо стонать; жена услышит; и смешно же, чтобы этот вздор меня пересилил; не хочу». 10 февраля около двух часов дня поэт произнёс: «Жизнь кончена. Тяжело дышать, давит» - это были его последние слова.

*Учитель русского языка и литературы
Е.В. Апанасенко и Полина Михайлова, 7а*



Острый угол



Как привлечь к чтению

Получать удовольствие от чтения может не каждый человек, поэтому в свободное время для многих проще посмотреть телевизор, посидеть за компьютером или просто поспать. Эти люди лишены того удивительного мира книг, который открывает для своих читателей необозримый простор знаний, воображения, чувств, эмоций, красоты и всего самого прекрасного, что когда-либо было придумано или прожито и написано талантливыми людьми многих поколений и стран. Как же научиться любить книги? Конечно, в идеальном варианте нужно начинать с самого раннего возраста. Но если этого не случилось, то начинать всё равно можно и нужно. Прочтите эту статью до конца, и, возможно, мы поможем вам приблизиться к любителям чтения.



1. Чтение требует сосредоточенности, тишины, душевного покоя. Может быть, вы постоянно мчитесь куда-нибудь и вам трудно усадить себя в кресло, но вечную гонку не выдержит ни один организм. Наверняка вы заканчиваете свой бурный день перед телевизором. Сделайте над собой усилие и вместо пульта возьмите книгу.



2. Чтение не должно стать для вас тяжёлой обязанностью, поэтому выберите книгу, которая будет вам интересна. Пусть это литературное произведение будет не по школьной программе. Если вам захочется, остановите свой выбор на сказках.

3. Не набирайте сразу много книг, а то вид высокой стопки напугает вас.

4. В таком важном деле, как любовь к печатному слову, поможет пример родителей. Очень хорошо, если вы на ночь будете читать интересную книгу с мамой или папой по очереди.



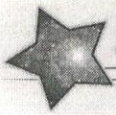
5. Очень много интересных книг, по которым поставлены замечательные фильмы, снятые талантливыми режиссёрами, в которых задействованы лучшие актёры нашего отечественного кинематографа. Можно до прочтения книги, а лучше всё-таки после прочтения посмотреть экранизацию этого произведения.



6. В мир литературного произведения можно попасть и через постановку его на сцене. Когда вам предлагают исполнить роль и отобразить характер какого-нибудь персонажа, тогда книга читается с интересом, ведь на вас лежит огромная ответственность. Вы должны как можно точнее передать образ, созданный автором, и не подвести своих партнёров из «актёрской труппы». Наш класс под Новый год «попадал» в сказку А..Н. Островского «Снегурочка».

Елизавета Маркова, 7а





Физкультура и спорт

Проект нашей мечты



В наши дни школа обязана обеспечить своим воспитанникам всестороннее развитие сил и способностей, подготовить их к непростой современной жизни, решить образовательные задачи, в том числе и в области физического воспитания школьников. Для этого необходимо иметь место, где ученик мог бы себя проявлять и совершенствоваться в физическом развитии. Таким местом является комплексная спортивная площадка. В рамках социального проекта «Гражданин» в январе 2012 года мы создали команду из учителей и учащихся 7а класса по реализации проекта «Школьный спортивный комплекс».



К числу основных факторов, определяющих будущее страны, относится качественный состав населения. В связи с этим особое внимание привлекает к себе ухудшение физического и социального здоровья подрастающего поколения. Русский педагог, анатом и врач П.Ф.Лесгафт считал, что «неприятные явления в школе, наблюдаемые между учениками, могут быть уничтожены не полицейскими мерами, а строго проведенными физическими упражнениями и играми». При наших погодных условиях на спортивной площадке можно эффективно заниматься с апреля (мая) по октябрь, т.е. до шести-семи месяцев в году. Организация проведения учебных занятий, внеклассных мероприятий на школьной спортивной площадке поможет развивать и совершенствовать жизненно необходимые двигательные функции. Комплексная спортивная площадка является местом активного отдыха на переменах, служит для снятия психического напряжения. Детский хирург, доктор наук, профессор Леонид Рошаль выделил 3 основные причины, которые влияют на здоровье школьника, не считая общего социального положения в стране. Первая - питание школьников, там закладывается здоровье. Ко второй проблеме он отнёс физкультуру в школе. «Я не говорю о спорте, я говорю о физической культуре. Спорт сам по себе, с моей точки зрения, это не здоровье, а правильно поставленная физкультура – это здоровье». Третья проблема – это качественное медицинское обслуживание в школах. Нашей школе необходим спортивный комплекс для того, чтобы создать условия для занятий физической культурой, проводить профилактику заболеваний, вредных привычек и правонарушений, а также для проведения рационального досуга и поддержания высокой работоспособности.

Плавание и занятия на свежем воздухе укрепят здоровье школьников. Пожелайте нам удачи.

Над выпуском работали:
Елена Валентиновна Апанасенко – учитель русского языка и литературы, Екатерина Пахамович, 8а, Елизавета Маркова, 7а, Полина Михайлова, 7а, Ульяна Аверьянова, 7а, Анастасия Блинова, 7а.
Наш адрес: 443112 ул.академика Н.Д.Кузнецова, 7